

Konzert-, Party- oder Präsentations-Licht

Auch bei Beleuchtung werden je nach Art der Veranstaltung (Modeschau oder Produkt-Präsentation mit Video-Aufzeichnung, Chor-Konzert oder eine stilvolle festliche Abendveranstaltung) sehr unterschiedliche Anforderungen und Wünsche gestellt. Wir schaffen entsprechend dem Budget [und sofern es die örtliche Stromversorgung zulässt] mit Sicherheit das entsprechende Licht-Ambiente, sodass Ihre Veranstaltung optisch gut in Szene gesetzt wird.

Front-Aufhellung:

8 Stück **PAR 64** Alu Lang, Pressglaslampe MFL je 500 W + Diffus Farbfiler LEE 216



Dimmer von ARENA oder ETC oder SHOWTEC siehe Seite 9

Bühnen-Licht (Hintergrund)

.normale PAR-Scheinwerfer für Bühnen-, Konzert + Präsentations-Licht weiß / farbig



12x PAR 64 Lang, Alu, je 500 W Raylight

8x PAR 64 Lang, Alu, je 500 W Raylight

.ca. 12x weitere Par 64 Lang Alu 500 W Raylight ,

2x 6er Bar, HARTING + TV-Zapfen

2x 4er Bar mit HARTING + TV-Zapfen

Dimmer von ARENA oder ULTRALITE oder ETC siehe Seite 9 + 10

4er Bar PAR-Scheinwerfer für kleines Bühnen-, Konzert + Präsentations-Licht



8x MAJOR PAR 64 lang polish (nur für GALA)

2x BOTEX T4 Dimm-BAR, Flansch 35mm / TV-Zapfen auf Licht- / Boxenstative

.externe DMX Lichtmischpulte siehe Seite 10

Farbwechsel-Scheinwerfer (2x Doppel-Pack in Rolltruhe)

4x SHOWTEC Multi-Bar 64 RGB (je 3x 575W Leuchtmittel + Dimmer + DMX in/out) im Case



Floor-Spots (ab 8--24 Scheinwerfer als Komplett-Set)

10x PAR 56 halblang, schwarz, je 300 W , nur Indoor Floor-Spot, mit Farbfolien nach Wahl

8x PAR 64 kurz, Alu, je 500 W , nur Indoor Floor-Spot, mit Farbfolien nach Wahl

4x PAR 64 lang, Alu, je 500 W , nur Indoor Floor-Spot, mit Farbfolien nach Wahl



Dimmer von ARENA oder ETC oder SHOWTEC siehe Seite 9 + 10

Farbwechsel-Fluter

verkauft

Farb-Wechsel-Fluter 2 KW = 4x 500 W, Sound-gesteuert oder DMX



Beispiel-Fotos vor einer weißen Wand und vor einer Holz-Fassade indoor.



Beispiel-Fotos (mit weiteren Geräten) in einem kleinen Schloss-Raum.

Hintergrund-Beleuchtung / Studio-Par Scheinwerfer

2 Stück LED Studio-Par 56 mit 24x 1W, 7 DMX-Kanäle oder stand alone, Floor Spot **VERKAUFT**



.diese 2 LED-Studioscheinwerfer sind bereits **verkauft**, weil es nur 2 Stück waren.
Demnächst kommen andere, Stückzahl 6 bis 12 Stück.



1x GENIUS Spezialeffektstrahler (umgebaut auf GY-9,5 M40 500 W).

.spezieller Licht-Effekt, durch Ring-Reflektor und Linse bildet sich ein **Licht-Ring mit Corona**.



ist noch nicht fertig, Foto folgt ...

1x Gobo-Flower Datamoon ELC 24V / 250 W

Kein DMX !! nur Sound-to-Light, verschiedene Gobo, verschiedene Farben



oder

Kleines Action-Set :

2x Longe-Laser grün (klein & ungefährlich)



Durch lange Belichtungs-Zeit des Fotoapparates bei relativer Dunkelheit entsteht Eindruck von Gefährlichkeit. Dies ist jedoch NICHT der Fall.

2x GLP Junior-Scan 1 ELC 250W, (kleiner Scanner)



15 dichroitische Farben + weiß - 2 zusätzliche Multi Color Effekte - Rainboweffect - 19 Gobos - High Speed Shutter (14 Hz) - 4,5 mW Laserdiode über Spiegel positionierbar - Fokus - Öffnungswinkel 16° - Pan 230° / Tilt 110° - Futuristisches Design - Gewichtssparendes Kunststoffgehäuse - Besonders geräuscharmes Belüftungssystem - Stand - Alone - Betrieb - Musikgesteuert über eingebautes Mikrofon - Einfache Adressierung über Display - DMX-512 Standard - DMX-Kanäle: 9



Schwarzlicht / UV-Kanone 400 W



heller Fächer-Strahler, weiß 1 KW (2 Geräte auf Lager)

Boden-Aufstellung oder mit G-Haken = Traversen-Montage. 2 Stück verfügbar

Getrennte Schuko-Anschlüsse für Lüfter (Dauerstrom!) u. Leuchtmittel (an Dimmer)



Dimmer von ARENA oder ULTRALITE oder SHOWTEC siehe Seite 9 + 10

Flower-Effekte (2 Geräte im Case)

2 Stück **LED-Flower**/Gobo RGB, wie American-DJ

„Flower-Power“ für Konzerte + Party sehr schön!!

z.B. für Räume ab 180 qm



1x Kugel-Strahler

1x Raum-Füllender Lichteffect (ähnlich wie Spiegelkugel) mit langsam rotierenden weißen Lichtstrahlen. Ideal für kleine Partys. Externer Gehäuse-Lüfter empfehlenswert.



Spiegel-Kugel 50 cm



Nebelmaschinen

ANTARI Z-1000 MK II (1 KW) DMX-Anschluss u. 0-10V Analog Klinke 3-pol



Anmerkung betreffs Nebel:

Nur mit (gut dosiertem) Nebel werden Licht-Strahlen, Laser, Gobo-Flower ... sichtbar.

→ Bitte prüfen Sie, ob in Ihrer Location Brandmelde-Anlagen (mit Rettungsleitstelle) oder Rauchmelder vorhanden sind und klären Sie mit dem Saal-Betreiber + Hausmeister die Funktionsweise von Brandmelde-Anlagen ab !!!

Begründung: Piepsende Rauchmelder sind zwar nervig, aber durch Wasserdampf + Brandmelde-Anlagen anrückende (un)freiwillige Feuerwehren sind durch vorherige Absprache absolut vermeidbar !

Achtung:

Manche Brandmelde-Anlagen reagieren auch auf Dunst / Wasserdampf von Nebelmaschinen. Das ist völlig normal und hängt sowohl von der Dosierung, als auch vom Rauchmelder ab.

Licht-Steuerung u. Dimmer

Stromverteiler-Rack 4 HE

1x SHOWTEC PS-321 32A CEE rot Starkstromverteiler, 3x Volt-Display + RCD/FI + 6x LS

Dimmer-Rack 3 HE blau: (16A CEE 5-pol rot)

1x ETC (Schweiz) 12-Kanal Dimmer mit Soundlite DMX-Modul, 12x 5A, 2x HAN16.

Dimmer-Rack 8 HE gelb (63—32A CEE 5-pol rot)

1x EUROLITE SB-1200 63A CEE rot Starkstromverteiler, mit RCD/FI u. Sicherungsautomaten

1x ARENA 1202A (professioneller 12-Kanal Dimmer 12x 10A, 2x Harting HAN16)

1x Rack-Wanne 2 HE (als Abstand-Halter)

Dimmer-Rack 3 HE SKB (Schuko 230V, 16A)

1x Litecraft / Omitronic DX-4 (noch die gute alte Serie, 4-Kanal Dimmer 19“)

Sonstige Dimmer:

2x BOTEX T4 Dimmerbar DMX (Foto siehe oben bei den Par-Scheinwerfern)

2x SHOWTEC Dimmpack 4-Kanal

1x SHOWTEC Switchpack 4-Kanal

2x BOTEX 1-Kanal Dimmer/Switcher (DMX), 6 Ampere

3x LIGHTMAXX 1-Kanal Dimmer/Switcher (DMX), 8 Ampere.

SHOWTEC Lite-12 (DMX-Lichtsteuerung 12-Kanal mit ca. 50 festen Programmen)

6-Kanal Schuko Switchbox SHOWTEC

Funksteuerungen für Schuko-Stecker (8 Stück), + 1 Fernbedienung

Zeitschalt-Uhren (15-min-Takt, 230 Volt)

4-Wege DMX-Splitter SHOWTEC





Montage- / Befestigungs-Material

- 4 Stück MANFROTTO 087 (< 3,70 Meter, < 30 Kg zentrische Last, NICHT für Traversen)
- 3 Stück MILLENIUM BLS-2700 Kurbel-Stativ (bis 3,0 Meter)
- 4 Stück ADAM HALL Kurbel-Stativ (bis 2,08 Meter, bevorzugt jedoch für Lautsprecher)
- 2 Stück MANFROTTO 126 (leichte Licht-Stativ bis 2,80 Meter, max. 10 Kg, optimal für Büffet-Beleuchtungen, etc.)
- 2 K&M 21393 Quer-Traversen (36 mm Flansch, je 4x M8 variable Schnellverschraubungen)
- 2x kurzes Alu-Pipe mit TV-Zapfen oder 36 mm Flansch.
- 3x 1,50m PROLYTE 2-Punkt-Traverse
- ... diverse Haken und Schellen

Bambus-Fackeln für Lampen-Öl (nur Outdoor!!)

Boden-Aufstellung (Erdspieß oder mit Kabelbinder am Bauzaun befestigen)
ca. 5-6 Stück vorhanden.

